

**План работы (дорожная карта) по созданию и развитию школьных театров
в образовательных организациях МКОУ «Новокулинская СОШ №1» на 2024-2025 годы**

Пояснительная записка.

Владение навыками актерского мастерства полезно и для развития карьеры, и просто для жизни - каждому человеку. Развитие актерских навыков позволяет раскрыть творческий потенциал, снять эмоциональную напряженность и преодолеть стереотипность мышления. Потребность в творчестве и творческом самораскрытии - естественная потребность современного человека. Мы все понимаем, что для успеха в жизни необходимо состояние внутренней свободы, умение комфортно чувствовать себя на публике, умение быть выразительными.

Результаты занятий школьных театров - уверенность в общении, быстрота реакции, вариативность мышления, смелость и свобода в поведении. **Задачи:** - Помочь наработать «специальное состояние», которое позволяет комфортней чувствовать себя в Жизни.

- Правильно ставить цели и легче достигать их.

Применяемая методика:

1. Актерские техники по системе К.С. Станиславского – работа с голосом, речью, артикуляцией, работа с телом - свободная и выразительная пластика, снятие речевых и пластических зажимов, развитие воображения, творческого мышления, технология воплощения сценического образа.
2. Психотехники - который направлен на обучение управлению своим эмоциональным состоянием, развитие внимания, развитие стрессоустойчивости, обучение техникам достижения своих целей, а также снятие страха публичного одиночества. Эта техника позволяет быстрее и эффективнее осваивать азы актерского мастерства, а также справиться со многими трудностями по жизни.
3. Игротехники - упражнения, позволяющие наработать «состояние позволения» - позицию, при которой человек может позволить себе выполнять необычные, непривычные для него действия, «состояние игривости» - умение получать

максимальное количество ощущений (позиция «здесь и сейчас»), «состояние комфортности» - при достижении своих целей.

«Состояние позволения» - необходимо при выполнении непривычных действий.

«Состояние игры» - постоянное желание менять манеру поведения.

«Воображение» - как инструмент для творческой работы с подсознанием.

«Процесс внимания» - получение дополнительных ощущений с реального или воображаемого мира с целью активизации творческого состояния, умение концентрироваться на выполняемой задаче.

Дорожная карта школьных театров позволит учащимся за короткое время раскрыть свой потенциал, а значит развить все качества гармоничной личности: воображение, память, коммуникабельность, интуицию, желание и умение говорить и быть услышанным, чувство позволения в принятии нестандартных решений и уверенность в их воплощении.

<i>№</i>	<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Ожидаемый результат</i>	<i>Ответственный исполнитель</i>
1. Организационные условия создания и развития школьных театров				
1.1	Разработка плана мероприятий по реализации проекта «Школьный театр» (дорожная карта)	Август	Составлен и реализуется план совместных мероприятий по реализации проекта «Школьный театр», предусматривающий, в том числе мероприятия по увеличению охвата детей в возрасте от 8 до 18 лет, занимающихся по направлению до 3% от общей численности детей категории к 2024 году	Демирова П.Р.
1.2	Проведение анализа содержания	Август	Проведен анализ содержания	МО Классных

	программ школьных театров		программ школьных театров	руководителей
1.3	Приведение программ школьных театров в соответствие с содержанием дополнительных образовательных общеразвивающих программ	Август-сентябрь	Содержание программ школьных театров приведено в соответствие с содержанием примерных общеобразовательных программ	Образовательные организации
1.4	Организационные мероприятия 1 этап: 1.Объявление. 2.Беседа с учащимися. Вовлечение в кружок. 3.Ознакомление с альбомом по предыдущей работе. 4.Предварительная запись учащихся в кружок. 5.Определение помещения для проведения занятий. 6.Оформление документации.	сентябрь	1.Объявление. 2.Предварительный список участников кружка 3. Документация. 4. Подготовка помещения и мультимедиа к занятиям.	Педагог-организатор, руководитель кружка, художник-оформитель.
1.5	Организационные мероприятия 2 этап: 1.Знакомство с участниками кружка. 2.Предварительная запись учащихся в кружок. 3.Ознакомление с планом кружковых занятий, утверждение плана работы кружка. 4.Проведение инструктажа по ТБ и	сентябрь	1.Знакомство с участниками кружка. 2.Предварительная запись учащихся в кружок. 3. План кружковых занятий. 4.Записи в журнале по ТБ и ПДД. 5.Распределение ролей и материала.	Педагог-органиазтор, руководитель кружка, классные руководители (консультация), учитель физкультуры, музыкальный руководитель, учителя ИКБ, художник-оформитель.

	ПДД.		6. Дневник занятий с отзывами учащихся (анкетирование). 7. Знакомство с коллективом.	
1.6	Воображение – основа сценического мастерства. 1. Подготовка к театральному представлению (произведение по выбору) 2. Лекция. 3. Репетиция. 4. Тренинги на развитие воображения. 5. Обсуждение эскизов костюмов.	По графику кружков	1. Отзывы участников кружка в Дневнике занятий (анкетирование). 2. Эскизы костюмов. 3. Знакомство с коллективом.	Пед. организатор, руководитель кружка, классные руководители (консультация), учитель физкультуры, музыкальный руководитель, учителя ИКБ, художник-оформитель.
1.7	Реализация рекомендаций разработанных театрами РДк примерному репертуару школьных театров	Октябрь- май	Внедрены рекомендации по примерному репертуару школьных театров, разработанные театрами РД	Педагог-организатор
1.8	Создание и ведение реестра школьных театров	Июль	Создан муниципальный реестр школьных театров	МКУ УО МО «Новолакский район»
2. Организация и проведение мероприятий по созданию и развитию школьных театров				
2.1	Создание условий для развития инфраструктуры школьных театров	2024-2025 гг.	Созданы школьные театры	Администрация МКОУ» Новокулинская СОШ №1»
2.2	Организация сетевого взаимодействия с учреждениями	2024-2025 гг.	Не менее одной сетевой программы в муниципальном	Администрация МКОУ «Новокулинская СОШ

	дополнительного образования в сфере культуры и искусства		образовании	№1»
2.3	Внедрение программ внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов, 5-7 классов, 10-11 классов	ежегодно	Охвачено не менее 0,2% детей от общего числа детей каждой возрастной категории муниципального образования	Администрация МКОУ «Новокулинская СОШ №1»
2.4	Участие во Всероссийском мероприятии «Дни Пушкинской поэзии»	4-6 июня ежегодно	Определены призеры Всероссийского проекта «Пушкинская классика»; выступление лучших театральных коллективов	Классные руководители, филолог, руководители школьных театральных кружков
3. Развитие кадрового потенциала				
3.1	Участие в обучении педагогов дополнительного образования по программам дополнительного профессионального образования по направлению театральная педагогика в школе и др.	2024-2025	Обучение прошли не менее 10 педагогов образовательных организаций	Администрация МКОУ» Новокулинская СОШ №1»
3.2	Организация просмотров спектаклей цифрового контента, организованных Министерством просвещения РФ и спектаклей организованных театрами РД по «Пушкинской карте»	2024-2025 гг.	Не менее 90% от общей численности детей в возрасте от 14 до 18 лет в муниципальном образовании	Классные руководители, филологи, руководители школьных театральных кружков
4. Создание условий для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов				
4.1	Разработка адаптированных дополнительных	Ежегодно	Не менее одной программы в муниципальном образовании	Классные руководители,

	общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов			филолог, руководители школьных театральных кружков
4.2	Участие педагогов в методических семинарах реализующих адаптированные дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов	Ежегодно	Приняли участие в методических семинарах реализующих адаптированные дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов	Администрация МКОУ «Новокулинская СОШ №1»

Директор школы:

Султанова Р.К.

